

Informationsblatt

Marlies Seeliger-Crumbiegel- Preis für bildende Kunst 2014

Der Preis ist mit 3000 Euro dotiert und ist mit einer Einzelausstellung im Schloss Zweibrücken, Übach-Palenberg verbunden. Es erscheint ein Katalog.

Preisträgerin

Birgit König, Aachen, Malerei

Birgit König, geboren 1957 in Trier, lebt seit 1978 in Aachen. König hat nach Ihren Studien der Germanistik, Anglistik, Theater-, Film- und Fernstudienwissenschaften an den Universitäten Trier, Köln und Aachen ab 1988 an der „Academie Beeldende Kunsten“ in Maastricht, Niederlande, das Studium der freien Malerei aufgenommen. 1993 hat sie dieses Studium abgeschlossen und ist seitdem als freie Malerin tätig. In der Kunstszene hat sie sich durch Ausstellungen im In- und Ausland inzwischen einen Namen machen können. Das Künstlerforum Übach-Palenberg würdigt die erste Preisträgerin des Marlies-Seeliger-Crumbiegel Preises mit einer umfangreichen Ausstellung im Schloss Zweibrücken.

Preisverleihung und Ausstellungseröffnung

13.4.2014 um 11 Uhr, Schloss Zweibrücken, Übach-Palenberg

Ausstellungsdauer

13.4. bis 4.5. 2014

Öffnungszeiten

sonn-und feiertags 11-18 Uhr, Sonderöffnungszeiten samstags: 26.4. und 3.5. von 16-18 Uhr

Einzelheiten zum Marlies Seeliger-Crumbiegel- Preis für bildende Kunst 2014

Im April 2012 ist die bekannte Künstlerin, Galeristin und Kunstlehrerin Marlies Seeliger-Crumbiegel in Heinsberg im Alter von 65 Jahren gestorben. Prof. Dieter Crumbiegel stiftet zu ihrem Gedächtnis und zur Fortsetzung ihrer Arbeit, einen Kunstpreis, mit dem Werke der Malerei, der Zeichnung, Fotografie und Druckgrafik in der Öffentlichkeit gefördert und das Werk hervorragender KünstlerInnen im Kreis Heinsberg, Kreis Erkelenz, der Stadt und dem Kreis Aachen sowie der Region Limburg (Niederlande) bekannt gemacht werden soll. Ausgelobt wurde der Preis in Kooperation mit dem Künstlerforum Schloss Zweibrücken e.V.

Preisvergabe

Der fachkundigen Jury gehörten an:

Dr. Christine Vogt, Direktorin Ludwiggalerie Schloss Oberhausen

Dr. Rita Müllejjans-Dickmann, Leiterin Begas-Haus, Heinsberg

Herbert Albin Knops, Künstler und Architekt, Köln

Der Jury musste ein etabliertes und professionelles Werk vorgewiesen werden, das eine eigenständige Formensprache aufweist. Diese soll aktuelle, gegenwärtige Ausdrucksformen mit gültigen Kriterien der Kunst verbinden, die sich vorübergehenden, tagesaktuellen Trends entziehen. Nachzuweisen war dies auch mit überregionalen Ausstellungen.

Die Entscheidung der Jury wurde begründet

Birgit König beschäftigt sich seit Jahren durchgehend mit den Fragen der Malerei. In großer Konsequenz geht Sie mit Farbe um, arbeitet aber auch in ungewöhnlich stringenter Weise Strukturen, Raster, Gitter in ihre Bilder, die sie zu Räumen und Raumerlebnissen werden lassen. Ein „sich-hindurch-sehen“ zeichnet die Arbeiten aus. Die Jury sieht in diesem seit Jahren weiterentwickelten Oeuvre eine herausragende malerische Position.

Weitere Informationen

Günter Thiel, Geschäftsführer Künstler-Forum Schloss Zweibrücken e. V.

Tel: 0245/-959525 + 5518 Mobil: 0172/ 246 9100 Mail: thielkti@t-online.de

www.kuenstler-forum.net